

## Séance d'écriture poétique

### « Je voyage »

#### cycle 2

#### Objectif général :

Rendre les élèves capables d'écrire un poème inspiré de « Les bagages » de Sophie Claudel afin de participer au printemps des poètes et au défi artistique « Voyages, frontières »

#### Compétences :

Rédiger des écrits variés : en s'appuyant sur des modèles, rédiger de courts textes de genres différents (poèmes, récits...)

#### Déroulement de la séance 1 :

- Temps d'échange autour de la question « A quoi sert la poésie » : recueil des représentations des enfants pour la réalisation d'une affiche éventuelle lors du printemps des poètes.
- Présentation des projets : printemps des poètes, défi artistique « frontières, voyages », webradio
- Présentation du poème « Je voyage » de Sophie Claudel



- Observation de la structure du poème :

Structure répétitive :

« Je prends mes valises et + « objet »

Me voilà dans « moyen de transport »

Pour « pays rimant avec l'objet »

Phrase exclamative commençant par « que » en rapport avec le pays

- Phase de recherche de vocabulaire : brainstorming

Par 2, les élèves listent des noms de pays, de moyens de transport. Après quelques minutes, créer avec les binômes 2 équipes en compétition pour un brainstorming. L'équipe qui perd est celle qui n'a plus d'idées.

### Déroulement de la séance 2 :

- Rappel de la séance précédente :

- Petit bac des rimes :

Par deux, les élèves essaient de trouver le plus d'objets qui riment avec les pays trouvés précédemment. Eventuellement, créer une compétition entre deux équipes pour la mise en commun.

Laisser les listes en évidence dans la classe.

- Distribution des fiches d'aide avec les listes et les rimes éventuelles
- Écriture des premiers jets sur une trame pré-remplie

### Autres séances :

- Relecture par les pairs
- Toilettage
- Mise en page avec des illustrations
- Création d'un diaporama, photorécit ?
- Mise en voix du texte et enregistrement éventuel pour diffusion

Séance d'écriture poétique  
« Les bagages »  
cycle 2

Objectif général :

Rendre les élèves capables d'écrire un poème inspiré de « Les bagages » de Sophie Claudel afin de participer au printemps des poètes et au défi artistique « Voyages, frontières »

Compétences :

Rédiger des écrits variés : en s'appuyant sur des modèles, rédiger de courts textes de genres différents (poèmes, récits...)

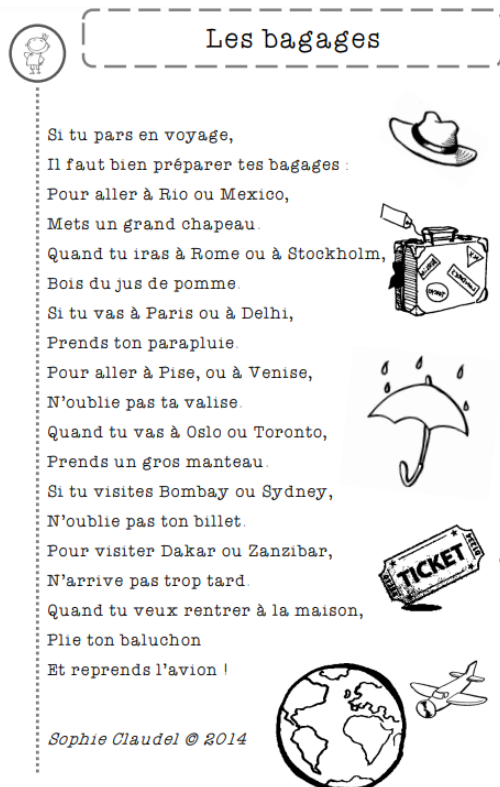
Déroulement de la séance 1 :

- Temps d'échange autour de la question « A quoi sert la poésie » : recueil des représentations des enfants pour la réalisation d'une affiche éventuelle lors du printemps des poètes.
- Présentation des projets : printemps des poètes, défi artistique « frontières, voyages », webradio
- Présentation du poème « Les bagages » de Sophie Claudel

Les bagages

Si tu pars en voyage,  
Il faut bien préparer tes bagages :  
Pour aller à Rio ou Mexico,  
Mets un grand chapeau.  
Quand tu iras à Rome ou à Stockholm,  
Bois du jus de pomme.  
Si tu vas à Paris ou à Delhi,  
Prends ton parapluie.  
Pour aller à Pise, ou à Venise,  
N'oublie pas ta valise.  
Quand tu vas à Oslo ou Toronto,  
Prends un gros manteau.  
Si tu visites Bombay ou Sydney,  
N'oublie pas ton billet.  
Pour visiter Dakar ou Zanzibar,  
N'arrive pas trop tard.  
Quand tu veux rentrer à la maison,  
Plie ton baluchon  
Et reprends l'avion !

Sophie Claudel © 2014



Mitsouko ekladlog.com

- Observation de la structure du poème :

Structure répétitive :

« pour aller à /quand tu vas : si tu visites : pour visiter + 2 lieux qui riment

Phrase à l'impératif qui rime avec les deux lieux »

- Phase de recherche de vocabulaire : brainstorming

Par 2, les élèves listent des noms de lieux. Après quelques minutes, créer avec les binômes 2 équipes en compétition pour un brainstorming. L'équipe qui perd est celle qui n'a plus d'idées.

### Déroulement de la séance 2 :

- Rappel de la séance précédente :

- Petit bac des rimes :

Par deux, les élèves essaient de trouver le plus d'objets qui riment avec les lieux trouvés précédemment. Eventuellement, créer une compétition entre deux équipes pour la mise en commun.

Collectivement, lister des synonymes de « prendre » (mettre, emmener, apporter, ne pas oublier, se munir). Aide pour la conjugaison à l'impératif.

Laisser les listes en évidence dans la classe.

- Distribution des fiches d'aide avec les listes et les rimes éventuelles
- Écriture des premiers jets sur une trame pré-remplie

### Autres séances :

- Relecture par les pairs
- Toilettage
- Mise en page avec des illustrations
- Création d'un diaporama, photorécit ?
- Mise en voix du texte et enregistrement éventuel pour diffusion