

Un peu perdu

Maquette : la maman endormie reste en haut immobile fixée et repliable)

un arbre imprimé (2 fois) et y accrocher en dessous (le long en bas de la feuille) les personnages :

le bébé hibou / l'écureuil / le lièvre / l'ours (fixé sur le coté repliable)/ la grenouille

les personnages retenus avec une fil de laine et lors de la lecture, les maintenir avec de la pâte à fixe.

à imprimer jusqu'à la 14 voire plus si vous voulez changer le bébé hibou

Attention plier les personnages en 2 avant de les plastifier.

<file:///C:/Users/Circo/AppData/Local/Temp/Texte-un-peu-perdu.pdf>

Objectif : compréhension des récits de fiction.

L'enjeu est d'habituer les élèves à la réception du langage écrit et d'en comprendre les contenus.

En exploitant cet album, l'enseignant découvre sous une forme attractive, un outil pédagogique pertinent : un aller

retour permanent entre la magie de l'image, l'attraction de l'histoire, les activités langagières et celles qui permettent la structuration de l'espace.

C'est permettre aux élèves de mieux comprendre le déroulement de l'histoire en visualisant les déplacements des personnages.

Circonscription de Saint-Chamond-Janv 22











Possibilité de les coller en recto-verso

Des recto-verso identiques ou pas : permet une manipulation plus facile ; quand le bébé hibou dort et tombe on le récupère éveillé

Idem pour la maman hibou ci-dessous ; au choix













Des recto-verso identiques ou pas : permet une manipulation plus facile ; quand le bébé hibou dort et tombe on le récupère éveillé
Idem pour la maman hibou ci-dessus











