

CIRCONSCRIPTION DE SAINT-CHAMOND –SEPT 21

COMPARATIFS DES PROGRAMMES ED MATERNELLE / COMPETENCES ATTENDUES A LA FIN DE EM

PROGRAMME DE 2015 BO n° 2 du 26 mars 2015	PROGRAMME DE 2020 BO n° 31 du 30 juillet 2020	PROGRAMME DE 2020 BO n°25 du 24 juin 2021
L'école maternelle : un cycle unique, fondamental pour la réussite de tous	L'école maternelle : un cycle unique, fondamental pour la réussite de tous <i>Ce temps de scolarité, bien que non obligatoire,</i>	L'école maternelle : un cycle unique, fondamental pour la réussite de tous Loi pour une école de la confiance : instruction obligatoire à 3 ans.
<p>1. Une école qui s'adapte aux jeunes enfants</p> <p>1.1. Une école qui accueille les enfants et leurs parents</p> <p>1.2. Une école qui accompagne les transitions vécues par les enfants</p> <p>1.3. Une école qui tient compte du développement de l'enfant</p> <p>1.4. Une école qui pratique une évaluation positive</p>	<p>1. Une école qui s'adapte aux jeunes enfants</p> <p>1.1. Une école qui accueille les enfants et leurs parents</p> <p>1.2. Une école qui accompagne les transitions vécues par les enfants</p> <p>1.3. Une école qui tient compte du développement de l'enfant</p> <p>1.4. Une école qui pratique une évaluation positive</p>	<p>1. Une école qui s'adapte aux jeunes enfants</p> <p>1.1. Une école qui accueille les enfants et leurs parents dans le respect mutuel de chacun (compréhension, jeu...).</p> <p>1.2. Une école qui accompagne les transitions vécues par les enfants</p> <p>1.3. Une école qui tient compte du développement de l'enfant</p> <p>1.4. Une école qui pratique une évaluation positive (compréhension de l'apprentissage, développement de l'enfant, identifier ses besoins pour le faire progresser).</p>
<p>2. Une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage</p> <p>2.1. Apprendre en jouant</p> <p>2.2. Apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes</p> <p>2.3. Apprendre en s'exerçant</p> <p>2.4. Apprendre en se remémorant et en mémorisant</p>	<p>2. Une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage</p> <p>2.1. Apprendre en jouant</p> <p>2.2. Apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes</p> <p>2.3. Apprendre en s'exerçant</p> <p>2.4. Apprendre en se remémorant et en mémorisant</p>	<p>2. Une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage</p> <p>2.1. Apprendre en jouant</p> <p>2.2. Apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes concrets</p> <p>2.3. Apprendre en s'exerçant</p> <p>2.4. Apprendre en se remémorant et en mémorisant</p>
<p>3. Une école où les enfants vont apprendre ensemble et vivre ensemble</p> <p>3.1. Comprendre la fonction de l'école</p> <p>3.2. Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe</p>	<p>3. Une école où les enfants vont apprendre ensemble et vivre ensemble</p> <p>3.1. Comprendre la fonction de l'école</p> <p>3.2. Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe</p>	<p>3. Une école où les enfants vont apprendre ensemble et vivre ensemble</p> <p>3.1. Comprendre la fonction de l'école</p> <p>3.2. Se construire comme personne singulière au sein d'un groupe</p>
<p>Les cinq domaines d'apprentissage</p>	<p>Les cinq domaines d'apprentissage</p>	<p>Les cinq domaines d'apprentissage</p>
<p>1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>1.1. L'oral</p> <p>Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oser entrer en communication - Comprendre et apprendre - Échanger et réfléchir avec les autres <p>- Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>L'acquisition et le développement de la conscience phonologique</i> ● <i>Éveil à la diversité linguistique</i> <p>1.2. L'écrit</p> <p>Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter de l'écrit et comprendre - Découvrir la fonction de l'écrit - Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement <p>Découvrir le principe alphabétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Commencer à écrire tout seul ● <i>Un entraînement avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques</i> ● <i>Les essais d'écriture des mots</i> 	<p>1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>1.1. L'oral</p> <p>Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oser entrer en communication - Comprendre et apprendre - Échanger et réfléchir avec les autres : ajout d'un paragraphe de 9 lignes <p>- Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>L'acquisition et le développement de la conscience phonologique</i> ● <i>Éveil à la diversité linguistique</i> <p>1.2. L'écrit</p> <p>Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter de l'écrit et comprendre - Découvrir la fonction de l'écrit - Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement <p>Découvrir le principe alphabétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Commencer à écrire tout seul ● <i>Un entraînement avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques</i> ● <i>Les essais d'écriture des mots</i> 	<p>1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</p> <p>Langage oral remplacé par langue orale ; langage écrit par langue écrite</p> <p>1.1. L'oral</p> <p>Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oser entrer en communication - Comprendre et apprendre - Échanger et réfléchir avec les autres - Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique : ● <i>Enrichir le vocabulaire</i> ● <i>Acquérir et développer la syntaxe</i> ● <i>Acquérir et développer une conscience phonologique</i> ● <i>Éveiller à la diversité linguistique</i> <p>1.2. L'écrit</p> <p>Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter de l'écrit et comprendre - Découvrir la fonction de l'écrit - Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement <p>Découvrir le principe alphabétique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Commencer à écrire tout seul

CIRCONSCRIPTION DE SAINT-CHAMOND –SEPT 21

COMPARATIFS DES PROGRAMMES ED MATERNELLE / COMPETENCES ATTENDUES A LA FIN DE EM

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les premières productions autonomes d'écrits</i> <p>1.3. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :13 compétences</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les premières productions autonomes d'écrits</i> <p>1.3. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :13 compétences</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Un entrainement avant de pratiquer l'écriture cursive : des exercices graphiques</i> • <i>Les essais d'écriture des mots</i> • <i>Les premières productions autonomes d'écrits</i> <p>1.3. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :21 compétences*</p> <p>Nombreux changements dans ce domaine.</p>
<p><u>2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</u></p> <p>2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets - Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées - Communiquer avec les autres au travers d'actions à visées expressive ou artistique - Collaborer, coopérer, s'opposer 	<p><u>2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</u></p> <p>2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets - Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées - Communiquer avec les autres au travers d'actions à visées expressive ou artistique - Collaborer, coopérer, s'opposer <p>6 compétences</p>	<p><u>2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</u></p> <p>Expression orale dans chaque activité</p> <p>2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets - Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées (milieu aquatique tôt) - Communiquer avec les autres au travers d'actions à visées expressive ou artistique - Collaborer, coopérer, s'opposer <p>6 compétences* Domaine quasi identique.</p>
<p><u>3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</u></p> <p>3.1.1. Les productions plastiques et visuelles</p> <p>3.1.2. Univers sonores</p> <p>3.1.3. Le spectacle vivant</p>	<p><u>3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</u></p> <p>3.1.1. Les productions plastiques et visuelles</p> <p>3.1.2. Univers sonores</p> <p>3.1.3. Le spectacle vivant</p> <p>9 compétences</p>	<p><u>3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</u></p> <p>Expression orale dans chaque activité</p> <p>3.1.1. Les productions plastiques et visuelles</p> <p>3.1.2. Univers sonores</p> <p>3.1.3. Le spectacle vivant</p> <p>9 compétences* aucun changement du domaine</p>
<p><u>4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</u></p> <p>4.1. Découvrir les nombres et leurs utilisations</p> <p>4.2. Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées</p>	<p><u>4. Construire les premiers outils pour structurer sa pensée</u></p> <p>4.1. Découvrir les nombres et leurs utilisations</p> <p>9 compétences</p> <p>4.2. Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées 5 compétences</p>	<p><u>4. Acquérir les premiers outils mathématiques</u></p> <p>4.1. Découvrir les nombres et leurs utilisations</p> <p>16 compétences*</p> <p>4.2. Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées 7 compétences*</p> <p>Domaine entièrement réécrit</p>
<p><u>5. Explorer le monde</u></p> <p>5.1. Se repérer dans l'espace et le temps</p> <p>5.1.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <p>Le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabiliser les premiers rapports temporels - Introduire les repères sociaux - Consolider la notion de chronologie - Sensibiliser à la notion de durée <p>L'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire l'expérience de l'espace - Représenter l'espace - Découvrir différents milieux <p>5. 1. 2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle : 9 compétences</p> <p>5.2. Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <p>5.2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir le monde vivant - Explorer la matière - Utiliser, fabriquer, manipuler des objets <p>Utiliser des outils numériques</p> <p>5.2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin de maternelle : 8 compétences</p>	<p><u>5. Explorer le monde</u></p> <p>5.1. Se repérer dans l'espace et le temps</p> <p>5.1.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <p>Le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabiliser les premiers rapports temporels - Introduire les repères sociaux - Consolider la notion de chronologie - Sensibiliser à la notion de durée <p>L'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire l'expérience de l'espace - Représenter l'espace - Découvrir l'environnement <p>5. 1. 2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle : 9 compétences</p> <p>5.2. Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <p>5.2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir le monde vivant - Explorer la matière - Utiliser, fabriquer, manipuler des objets <p>Utiliser des outils numériques</p> <p>5.2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin de maternelle : 9 compétences</p>	<p><u>5. Explorer le monde</u></p> <p>5.1. Se repérer dans l'espace et le temps</p> <p>Expression orale dans chaque activité</p> <p>5.1.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <p>Le temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabiliser les premiers rapports temporels - Introduire les repères sociaux - Consolider la notion de chronologie - Sensibiliser à la notion de durée <p>L'espace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire l'expérience de l'espace - Représenter l'espace - Découvrir l'environnement <p>5. 1. 2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle : 9 compétences*</p> <p>5.2. Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière</p> <p>5.2.1. Objectifs visés et éléments de progressivité</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir le monde vivant - Explorer la matière - Utiliser, fabriquer, manipuler des objets <p>Utiliser des outils numériques</p> <p>5.2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin de maternelle : 9 compétences*</p> <p>Domaine sans changement</p>

***21 compétences : la langue orale**

1.3. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
 - S'exprimer dans un langage oral syntaxiquement correct et précis.
 - Utiliser le lexique appris en classe de façon appropriée.*
 - Reformuler son propos pour se faire mieux comprendre
 - Reformuler le propos d'autrui.*
 - Pratiquer divers usages de la langue orale: raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
 - Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
 - Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
 - Manifester de la curiosité par rapport à *la compréhension et à la production* de l'écrit.
 - Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
 - Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
 - Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
 - Distinguer et manipuler des syllabes: scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser.*
 - Repérer et produire des rimes, des assonances.*
 - Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives) *dans des mots ou dans des syllabes.*
 - Reconnaître les lettres de l'alphabet, *connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit.*
 - Connaître les correspondances entre les trois manières *d'écrire les lettres*: cursive, script, capitales d'imprimerie *et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent.* Copier à l'aide d'un clavier.
 - Reconnaître son prénom écrit en lettres capitales, en script ou en cursive. Connaître le nom des lettres qui le composent.*
 - Copier en cursive un mot ou une très courte phrase dont le sens est connu.*
 - Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus

***6 compétences en éducation sportive :**

2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.
- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
- **Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.**
- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.
- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

***9 compétences : agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques**

3.2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.
- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.
- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.
- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.
- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

***16 compétences : acquérir les premiers outils mathématiques**

4.1.2 Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. (*Perception immédiate, correspondance terme à terme, etc.*)
- Réaliser une collection dont le cardinal est *compris entre 1 et 10*.
- Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. (*Quantités inférieures ou égales à 10*).
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques, (*constellations, doigts*), verbaux (*mots-nombres*) ou écrits (*en chiffres*), pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité, *jusqu'à 10 au moins*.

- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.
- Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. *Dire la suite des nombres à partir d'un nombre donné (entre 1 et 30)*.
- Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10.

- Commencer à écrire les nombres en chiffres jusqu'à 10.
- Commencer à comparer deux nombres inférieurs ou égaux à 10 écrits en chiffres.
- Commencer à positionner des nombres les uns par rapport aux autres et à compléter une bande numérique lacunaire (les nombres en jeu sont inférieurs ou égaux à 10).
- Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections, d'ajout ou de retrait, de produit ou de partage (les nombres en jeu sont tous inférieurs ou égaux à 10).

***7 compétences : acquérir les premiers outils mathématiques : Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées**

4.2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.
- Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle)
- Reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
- Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et ce dans toutes leurs orientations et configurations.
- Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
- Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).
- Reproduire, dessiner des formes planes.
- Identifier le principe d'organisation d'un algorithme une organisation régulière et poursuivre son application

***9 compétences : explorer le monde : se repérer dans le temps et dans l'espace**

5.1.2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.
- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage)
 - Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous, etc.) dans des récits, descriptions ou explications.

***9 compétences : explorer le monde du vivant des objets et de la matière**

5.2.2. Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image des images fixes ou animées.
- Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.
- Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
- Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.
- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).
- Réaliser des constructions ; construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.
- Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.
- Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).
- Commencer à adopter une attitude responsable en matière de respect des lieux et de protection du vivant.