

Séance d'écriture poétique « Un petit bout de nature » au cycle 2-C.Mittler

Objectif général :

Rendre les élèves capables d'écrire un poème inspiré de « Avez-vous vu ? » de Maurice Carême afin de participer au printemps des poètes et au défi artistique « un petit bout de nature »

Compétences :

Rédiger des écrits variés : en s'appuyant sur des modèles, rédiger de courts textes de genres différents (poèmes, récits...)

Déroulement de la séance 1 :

- Temps d'échange autour de la question « A quoi sert la poésie » : recueil des représentations des enfants pour la réalisation d'une affiche éventuelle lors du printemps des poètes.
- Présentation des projets : printemps des poètes, défi artistique « un petit bout de nature », webradio
- Présentation du poème « Avez-vous vu ? » de Maurice Carême

Avez-vous vu ?

- Avez-vous vu le dromadaire
Dont les pieds ne touchent pas terre ?

Avez-vous vu le léopard
Qui aime loger dans les gares ?

Avez-vous vu le vieux lion
Qui joue si bien du violon ?

Avez-vous vu le kangourou
Qui chante et n'a jamais le sou ?

Avez-vous vu l'hippopotame
Qui minaude comme une femme ?

Avez-vous vu le perroquet
Lançant très haut son bilboquet ?

Avez-vous vu la poule au pot
Voler en rassemblant ses os ?

Mais moi, m'avez-vous bien vu, moi,
Que personne jamais ne croit ?

- Observation de la structure du poème :

Structure répétitive « avez-vous vu » + un animal. Le deuxième vers est une proposition subordonnée relative. Présence de rimes.

- Phase de recherche de vocabulaire : brainstorming

Par 2, les élèves listent des noms d'arbres. Après quelques minutes, créer avec les binômes 2 équipes en compétition pour un brainstorming. L'équipe qui perd est celle qui n'a plus d'idées. Même chose avec les noms de fleurs, d'oiseaux, ou d'autres éléments de la nature. Réalisation de listes qui seront utilisées en séance 2.

- Laisser les listes en évidence dans la classe et proposer aux élèves de trouver des mots qui riment avec les noms trouvés.

Déroulement de la séance 2 :

- Rappel de la séance précédente
- Distribution des fiches d'aide avec les listes et les rimes éventuelles
- Écriture des premiers jets sur une trame pré-remplie

Autres séances :

- Relecture par les pairs
- Toilettage
- Mise en page avec des illustrations
- Création d'un diaporama, photorécit ?
- Mise en voix du texte et enregistrement éventuel pour diffusion