



SAINT-CHAMOND

Les projets artistiques



Circonscription de Saint-Chamond
Année 2021-22

CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE
DE SAINT-CHAMOND



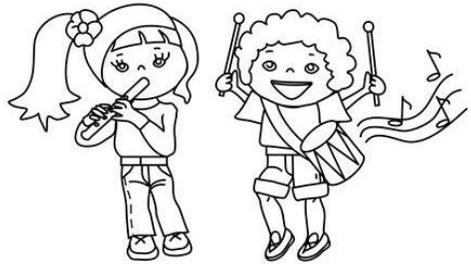
RHINO JAZZ(S)

Arte Diem



5 rue de Bretagne, Atelier 5, Fonsala 42400 St Chamond
tél : 04 77 31 95 34 mail : arte.diem@wanadoo.fr
www.artediem-ceramique.com

La Buis
pace cultu
w.ville-horm



Avec la ville de Saint-Chamond :

Une compagnie de danse en résidence-Voltaik- sur 3 ans

- la compagnie **Voltaik** (danse) 5 classes à destination de la GS au CM2 autour du temps « Tempus »
- **AOI Collectif théâtral** (réservé aux collégiens)
- Une formation obligatoire **mercredi 6 octobre 21** de 6H (un Module de formation de 6H et une inscription sur GAIA proposé par les artistes) soit en danse soit en théâtre (ouverte à 6 enseignants du 1^{er} degré et 6 autres du 2^e degré)
- Un travail en classe (une vingtaine d'élèves), avec la compagnie soit 6 séances de 1H par semaine de novembre à décembre et **une représentation le 17/12/21**
- Des participations à des répétitions privées sont possibles à destination d'autres classes intéressées (financement du car à charge de l'école)

- Site internet : <https://www.saint-chamond.fr/culture/residences-dartistes/>
- Site Voltaik : <http://www.compagnievoltaik.com/>

Sont inscrites à ce jour (5 groupes maximum) :

3 classes de Verlaine regroupées soit 2 places (40 élèves)

3 classes de Cézanne regroupées soit 2 places (40 élèves)

1 classe de GS à Villon (23 élèves)

...



Projets avec ARTE DIEM (céramique)

Des projets avec un artiste et la structure à construire :

- L'association est en phase de transition et souhaite intégrer la logique de parcours artistique et culturel de la circonscription, avoir une cohérence avec l'ensemble des acteurs au sein de la commune et ne plus offrir de projets « consommateurs » aux écoles.
- Arte Diem met à sa disposition 3 animateurs/artistes ; elle souhaite développer une pédagogie de projet avec Calo Sagona
- Les enseignants intéressants doivent se faire connaître auprès de la circonscription.
- Projets avec un nombre de séances plus nombreuses en alternance avec un travail en classe :
 - en 4 étapes (à construire)



Avec le Rhino-Jazz

- le magasin lyonnais « **Tiki Vinyl store** » représenté par Ludovic Ferrara et Héloïse Jacquemont proposent un parcours musical et iconographique autour d'une sélection de disques et de pochettes qui ont marqué cette longue période ainsi qu'une découverte des moyens d'écoute, du phonographe au tourne-disque.
- Les 8 classes participeront au festival **et son exposition : le Grand Barouf à la cité du design** –
 - Travail musical (jazz/pop/rock des années 60/70) et histoire de l'évolution du disque par Ludovic Ferrara
 - Écoutes comparées & étude des pochettes de vinyle (dossier CPC)
 - Composition d'une pochette par Héloïse Jacquemont
 - Remise des pochettes au Grand Barouf
 - Sont inscrites à ce jour, 2 classes de C3/ école :
 - Villon / Massenet-Pasteur / Cézanne



RHINO JAZZ(S)

Avec la Buire et la ville de l'Horme

- Prix Kamari (travail départemental) : il reste 5 places
- Théâtre d'ombres (complet)
- Des valises pour les CM1/CM2 (il reste de la place)

Sont concernées essentiellement les écoles de l'Horme.

Projet chorale(s) à Fonsala & les écoles en REP+ les classes de C3 & une 6^e du collège Rostand

une formation à la direction de chœur avec Eliane Bosc et Nadine Maise (module GAIA)

Les classes chantantes autour des valeurs de la république :

- Villon 2 classes
- Massenet-Pasteur 2 classes
- Prévert 2 classes

- **En partenariat pour un travail autour de
la voix parlée, le mime, le théâtre, les arts
plastiques et l'EMC :**
- Cézanne 2 classes
- Francis Nicolas 1 classe
- Langard 2 classes



Projet orchestre au conservatoire de Saint-Chamond:

- 2 classes de Fournas-Garat de CM1/CM2
- Flûte à bec
- Clarinette
- Percussions
- Trombone à coulisse



Projets MIMS avec Eliane BOSCH et Camille (CRR) et les écoles de Saint-Chamond :

- Projets engagés sur 3 ans –validés le 1^{er} juillet avec la circonscription



PROJETS avec la médiathèque de Saint-Chamond et Mme Véronique Guéret (Module de formation de 6H- Nadine Maisse- inscription sur GAIA)

LES FABLES DE LA FONTAINE au C3

- lire à voix haute
- raconter
- Écrire
- Jouer
- Mimer
- Donner à voir

LES CONTES DETOURNES au C2

- lire à voix haute
- raconter
- Écrire
- Jouer
- Mimer
- Donner à voir

Le parcours d'éducation artistique et culturel –Cycle 1/cycle 2/ cycle3

	Différentes formes de travail			
Histoire des arts	Les visites	Les rencontres	Les créations	Les découverte des œuvres
Arts de l'espace (Architecture, urbanisme, arts des jardins, paysages...)				
Arts du langage Littérature, poésie, métiers du livre, projets linguistiques)				
Arts du quotidien (Objets et métier d'art, mobilier, bijoux...)				
Arts du son (Musique vocale, instrumentale, musique de film et bruitage)				
Arts du spectacle vivant (Théâtre, chorégraphie, cirque, marionnettes...)				
Arts du visuel (Arts plastiques, sculpture, cinéma, photographie, design, arts numériques...)				

- Déposer un post-it (ou padlet si parcours numérique) sur lequel sera inscrit : le niveau de classe et la date: le contenu plus en détail de l'action

Créations numériques et audiovisuelles	Ecriture : poésies, nouvelles	Arts visuels : dessin, peinture, photographie, sculpture	Design et architecture	Musique et arts du spectacle vivant (danse, arts du cirque, théâtre)
<p>CIRCONSCRIPTION :</p> <p>Sciences et industrie Malette pédagogique pour les sciences Ecole et cinéma (l'image et le mouvement)</p> <hr/> <p>MAIRIE Les archives et visites guidées</p> <p>Les archives et un travail sur cartes postales anciennes</p> <p>Le Conservatoire, LING, patrimoine industriel (interviews téléchargeables avec un QR code) réalisé avec le collège Pierre Jouanon</p> <p>(DAC- Patrimoine) La fête de la science et village des sciences en octobre</p> <p>(Sport) « Le corps dans tous ses états », s'exprimer avec le corps</p>	<p>CIRCONSCRIPTION :</p> <p>Thématiques sur la laïcité, des créations poétiques et des fables de Jean de la Fontaine...</p> <hr/> <p>MAIRIE (Archives) Jeux patrimoniaux, carnet de jeu, puzzle, jeu de plateau</p> <p>(DAC- Animation) Le grand étendage sous forme de poèmes sur un thème laissés une semaine dans des commerces</p> <p>(Médiathèque) Le Printemps des poètes (heure du conte, Label ville en poésie, les poètes de Saint-Chamond)</p> <p>ASSOCIATIONS Centres sociaux Fabrik à impro</p>	<p>CIRCONSCRIPTION :</p> <p>Faire vivre un espace école/collège</p> <hr/> <p>MAIRIE (Archives) Ateliers (calligraphie, généalogie, Poilus, projets proposés par les enseignants)</p> <p>(BU et Affaires scolaires) Expositions picturales (Le grand étendage- C1-C2-C3) à l'automne : évènement qui valorise un temps scolaire mis en valeur par les services</p> <p>(DAC- Animation) Le grand étendage sous forme de dessins sur un thème laissés une semaine dans des commerces</p> <p>(Urbanisme) Semaine du développement durable : concours photo avec la remise de prix</p>	<p>CIRCONSCRIPTION :</p> <p>Thématique du Patrimoine naturel et environnement USEP Balades contées</p> <hr/> <p>MAIRIE Archives-Expo des jardins ouvriers et atelier aromates</p> <p>Archives-Jeux sur le sport</p> <p>(Archives) Jeux sur le bâti</p> <p>Conseil citoyen-Atelier compost</p> <p>DAC – Patrimoine-Visites (balade cœur de ville + balade aqueduc)</p> <p>DAC- Patrimoine : Biennale du Design (2021 & 2023)</p> <p>Espaces verts dans un jardin : Parc Labesse, Parc Nelson Mandela, Parc Novaciéries (...)</p> <p>Espaces verts et affaires scolaires : Jardin dans certaines écoles avec travail pédagogique</p> <p>Espaces verts -Alimenter la borne numérique du parc Labesse avec du contenu spécifique</p> <p>Politique de la ville-Fête du vélo</p>	<p>CIRCONSCRIPTION :</p> <p>Chantier corps et voix : travail sur l'éducation musicale, la danse et els arts plastiques autour du thème du cheval Prix Départemental Kamari /C3-C4 en théâtre</p> <hr/> <p>MAIRIE Le CRR et les MIMS (éducation musicale et les intervenants) Le CRR et l'orchestre à l'école pour élémentaire et collège</p> <p>(DAC – Animation) Participation à la fête de la musique dans les quartiers en tant que spectateurs ou artistes ; participation aux animations De place en place, Carnaval</p> <p>(DAC – Spectacles) Compagnies en résidence : théâtre et danse avec Compagnie Voltaik et AOI collectif :</p> <p><u>Formation enseignants</u> : Langage des Arts et du Corps / Donner accès aux jeux chorégraphique et théâtral avec 6h danse et 6h théâtre des mercredis après-midi, pour C3 en septembre/octobre</p>